

	<b>INSTRUCCIONES GRABACIONES/ VIDEOS FEDERACIÓN MADRILEÑA DE GIMNASIA</b>
Grabaciones	<p>Las grabaciones deben realizarse <b>siempre en HORIZONTAL</b></p> <p><b>Grabaciones profesionales o semiprofesionales ( cámara de vídeo en centro deportivo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cámara sobre trípode</li> <li>• Audio y vídeo en el mismo clip. Intentar evitar ruidos alrededor de donde se encuentre el micrófono o el micrófono de la cámara.</li> <li>• <i>Formato imagen 1080 o superior ( 1080 es suficiente) Proporción 16/9</i></li> <li>• <i>Peso ( Calidad media, emisión internet. NO RAW)</i></li> <li>• <i>25 fps ( fotogramas por segundo)</i></li> <li>• <i>1 clip por cada deportista/ prueba. Nunca varias pruebas en 1 solo clip. Cortar antes de pasar al siguiente deportista.</i></li> </ul> <p><b>Grabaciones Amateurs ( teléfonos móvil)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teléfono siempre apoyado. Nunca a pulso.</li> <li>• Proporción 16/9</li> <li>• Prioridad teléfonos de alta gama ( Iphone, Samsung...) y a máxima calidad (1080, 2k, 4k). Es importante tener memoria libre en el dispositivo para grabar las distintas pruebas. Recomendamos hacer pruebas previamente.</li> <li>• 1 clip por cada deportista/ prueba. Nunca varias pruebas en 1 solo clip. Cortar antes de pasar al siguiente deportista</li> <li>• Evitar ruidos, o comentarios en torno al dispositivo móvil</li> </ul>
Material adicional	<p>Junto a la prueba se realizará una <b>fotografía</b> del deportista. ( Teléfono movil y en calidad media, jpg)</p> <p>Es importante que sea el día que se realiza la prueba con el vestuario, maquillaje... de competición para poder identificar bien a los deportistas. La foto (jpg) se subirá junto al video en la carpeta correspondiente a cada deportista (club y categoría)</p> <p>Idealmente se subirá a la misma carpeta el archivo con la <b>música</b> utilizada en las distintas pruebas.</p>
Envío vídeos, foto, músicas	<p><b>Se habilitará una "nube MyCloud/ carpeta virtual"</b> para que cada club suba las pruebas de los deportistas. Os tiene que haber llegado a vuestro mail un enlace desde el correo <a href="mailto:noreply@mycloud.com">noreply@mycloud.com</a> . Clicando, os mandarán a un enlace para crear una cuenta de MyCloud y así poder subir los materiales.</p> <p>Dentro de la carpeta correspondiente a cada centro deportivo, se encontrarán subcarpetas correspondientes a los diferentes campeonatos (de participar en "escuelas" e "iniciación", categorías y gimnastas.</p> <p>Al recibir el mail es necesario acceder a la carpeta (una vez creada la cuenta) y comprobar que están las carpetas de todos los inscritos y hacer una prueba subiendo cualquier archivo que luego podrán borrar. Si tuviesen algún problema, les agradecemos que se pongan en contacto con la FMG para subsanarlo lo antes posible.</p> <p>Los jueces y FMG tendrán acceso a las carpetas de todos los centros deportivos.</p> <p>Es importante subir cada archivo en la carpeta correspondiente del gimnasta y se recomienda ir poco a poco. La subida masiva puede provocar retrasos o incluso bloquear el servidor.</p>
Nomenclatura archivos (videos, fotos y músicas)	<p>Los archivos de los <b>vídeos</b> subidos a la plataforma habilitada deberán nombrarse con <b>NOMBRE Y APELLIDO DEPORTISTA_CATEGORIA_CENTRODEPORTIVO</b></p> <p>Las <b>fotografías</b> adjuntadas deben llamarse exactamente igual que el clip de vídeo correspondiente a ese deportista.</p> <p>Las <b>músicas</b>, en caso de ser <b>individualizadas</b> por cada deportista, deben nombrarse de la misma manera.</p> <p>En caso de ser <b>común</b> para una categoría específica deberá nombrarse <b>CATEGORIA_CENTRODEPORTIVO</b></p>
Consejos iluminación	<p>Para evitar los parpadeos que generan solo en video algunos tipos de bombillas, idealmente se realizaría primero una prueba con el espacio vacío previamente. En caso de identificar ese "parpadeo de las luces" de manera muy molesta, intentar apagar justo esa fuente de luz y buscar una alternativa. En muchos casos es inevitable, pero siempre que se pueda evitar será conveniente.</p>